

Mardi 25 novembre 2008 : journée professionnelle de la Bpi
Programme détaillé

9 h -10 h : Accueil des participants (**Coursive face sortie Bpi**)

10 h - 10 h 30 : Introduction et présentation de la journée (**Espace Presse**)

10 h 45 - 11 h 45 : *L'offre de services du nouveau site Internet de la Bpi* (**Espace Presse**)

Table ronde 1, animée par Emmanuel Aziza, responsable du pôle service aux publics, avec les contributions de Marc-André Grosy, chef du service informatique et techniques multimédias (historique du projet), Marc Boilloux, webmestre (les contenus), Jérôme Villeminoz, chef du service coordination bibliographique (développements futurs).

12 h - 13 h : *Comment les outils participatifs améliorent le travail collaboratif entre professionnels ?* (**Espace Presse**)

Table ronde 2, animée par Isabelle Antonutti, chargée de mission coopération, avec les contributions de Annie Brigant (Grenoble) pour le site autour du festival le Printemps du livre, Sylvie Collet et Madjid Guitoune (Mission Lecture-Handicap, Bpi) pour le wiki Alphabib, Catherine Blangonnet, chef du service audiovisuel de la Bpi, pour WikiVod.

13 h - 14 h 30 : Déjeuner libre

14 h 30 - 15 h 30 : *Les chartes à la Bpi : accueil, politique documentaire, action culturelle* (**Espace Presse**)

Table ronde 3, animée par Sophie Danis, Directrice adjointe de la Bpi, avec les contributions de Véronique Palanché, adjointe au chef du service Accueil des publics, pour la Charte Marianne, Danièle Heller, responsable du pôle Développement Documentaire, pour la politique documentaire, Philippe Charrier, responsable du pôle action culturelle et communication, pour la Charte d'action culturelle.

15 h 30 - 16 h 15 : Pause café (**Mezzanine**)

Parallèlement aux tables rondes, de 10 h 45 à 17 h 15 :

- Visites générales de la bibliothèque
- Visites thématiques sur l'accessibilité
- Visites des salles machines
- Des stands présentant les services de la Bpi : Coopération (**Niveau 3 en 7-8**), Editions (**Niveau 3 en 7-8**) Espace Autoformation, Espace Musiques/Documents parlés, Espace Films
- Portes ouvertes aux RADIS (Réponses A DIStance)
- Carel (**Niveau 3 en 7-8**):

Présence de différents éditeurs de ressources numériques : Akompas (Vocale Presse), Arte France (Arte Vod), Bureau Van Dijk (Astrée), Cadmos (Louvre.edu, Texteimage), Cedrom-Sni (Europresse), Cercle de la Librairie (Electre), CIDJ (Actuel-cidj.info), EDD (Pressens), Ed. de l'Analogie (Dictionnaire interactif des sciences et techniques), Espace Multimédia (Balingua), Indexpresse (Références), Le Robert (les dictionnaires Le Robert en ligne), Learnorama (Toutapprendre.com), Médiapart, Naxos Music Library (Discothèque Naxos), Numilog, Planet Nemo, Saur / de Gruyter (Archives biographiques françaises), SmartCanal, Social Connexion (Lesocial.fr), Terra Economica.

Dans le cadre de ce programme, chaque inscrit bénéficie d'un parcours personnalisé.

Les inscriptions sont closes depuis le 17/11/2008. Plus de 200 inscrits.